

唐
音
統
籤

丁籤七十六王建之十

唐音統籤卷

三百五十三

七言絕句

宮詞一百首

歐陽詩話云建宮詞百首多言唐葉中事皆史傳小說所不載

者杜仁見於其詩

蓬萊正殿壓金

一作雲

鼉紅日初生碧海濤開着五

門遙北望柘黃新帕御床高

殿前傳點各依班召對西來八詔蠻上得青花龍

尾道側身偷覷正南山

籠烟日氣

一作暖

紫瞳日宣政門當玉殿風五刻閣

前卿相出下簾聲在半人中

白玉窻中起草臣櫻桃初出賜嘗新
殿頭傳語金階遠只進詞來謝聖人

內人對御疊花牋繡坐移來玉案邊
紅蠟光中呈翠本平明御出閣門宣

千牛仗下放朝初玉案傍邊立起居
每日請來金

鳳紙殿頭無事不多一作書

未明開着九重闥金画黃龍五色幡
直到一作至銀

臺排仗合聖人三殿冊西番

少年天子重邊功親到凌烟畫閣中
教覓勳臣寫圖本長時殿裏作屏風

丹鳳樓門把火開五雲金輅下天來
堦前走馬人
宣慰天子南郊一宿回

樓前立仗看宣赦萬歲聲長再拜齊
日照彩盤高
百尺飛仙爭上取金雞

集賢殿裏圖書滿點勘頭邊御印同
真跡進來依
字數別收鎖在玉函中

秘殿清齋刻漏長紫微宮女夜焚香
拜陵日近公
卿發鹵簿分頭入太常

新調白馬拍一作拍鞭聲供奉騎來
逸殿行為報諸

玉侵早入隔門催進打毬名

對御難爭第一等殿前不打背身球內人唱好龜

茲急天子鞘回

一作規典

過玉樓

新衫一樣殿頭黃銀帶排方獺尾長總把金鞭騎

御馬綠鬃紅額麝香香

一作州香

羅衫葉上綉重口金鳳銀鴉各一叢每遍舞頭一作

時分兩句

一作句

太平萬歲字當中

魚藻宮中鎖翠娥先皇行處不曾過如今池底休

鋪錦菱角雞頭積漸多

殿前明日中和節連夜瓊林散舞衣傳報所司分

蠟燭盈開門

一作門

金鎖放人歸

五更三點索金車
盡放宮人出看花
伏下一時催
立馬殿頭先報御園家

城東北面望雲樓
半下珠簾半上鈎
騎馬行人長
遠過恐防天子在樓頭

射生宮女宿紅粧
請得新弓各自張
臨上馬時齊
賜酒男兒跪拜謝君王

新秋白兔大於拳
紅耳霜毛趁草眠
天子不教人
射殺玉鞭遮到馬蹄前

內廐籠脫解紅條
鬪勝爭飛出手高
直上碧雲還
却下一隻金瓜菊花毛

競渡船頭掉綵旗
西邊濺水濕羅衣
池東爭向池西去
先到先書上字歸

燈前飛入玉塔蟲
未卧常聞半夜鐘
看着中元齋日到
白盤金線繡真容

一時起立吹簫管
得寵人來滿殿迎
整頓衣裳皆著却
舞頭當拍第三聲

琵琶先抹六么頭
小管丁寧調穩
半夜美人雙唱起
一聲、出鳳凰樓

春池日暖少風波
花裏牽船上歌
遙索劇南新樣錦
東宮先釣得魚多

十三初學孽孽復弟子名中被黜留昨日教坊新
進入並房宮女與梳頭

紅蠻捍撥帖胸前移坐當頭近御筵用力獨彈金
殿響鸞皇飛下四條絃

春風吹雨洒旗竿一作吹展得出深宮不怕寒誇

道自家能上馬團中橫過覓人看

粟金腰帶象一作碧牙錐散插紅翎玉窠枝旋獵一

邊還引馬歸來花鴨遶鞞岳

雲駭花聽各試行一般毛色一般纓殿前來往重
騎過欲得君王別賜名

每夜停燈熨御衣銀燵籠底火霏
日遙聽帳裏君王覺上直一作鐘聲始得歸

因喫櫻桃病放歸三年著破一作舊羅衣內中人

識從來去一作內中侍結得金花上貴妃

欲迎天子看花去下得金階却悔行恐見失恩人

舊院回來憶著五絃聲

往來舊院不堪修教近宣徽別起樓閣有美人新

進入一作內六宮未見一時愁一作宮中誰

自誇歌舞勝諸人恨未承恩一作邀出內頻連夜

宮中修別院地衣簾額一時新

悶來無處可思量旋下金塔旋下床收得山丹紅

藍粉窻中洗却

一作鏡前洗却

麝香黃

合暗報來門鎖了夜深應別喚笙歌房下着珠
簾睡月過金塔白露多

御厨不食索時新每見花開即苦春白日卧多嬌
似病隔簾秋喚女醫人

叢上洗手逸金盆旋拭紅巾入殿門衆裏遙拋金

橘

一作新橘

子在前收得便承恩

御池水色春來好處分流白玉渠密奏君王知

入月喚人相伴洗裙裾

移來女樂部頭邊新賜花檀大木一作五絃緱得紅

羅手帕子中心更一作畫一雙蟬

新晴草色綠溫暾山色初消水漸渾今日踏青歸

被晚傳聲留着望春門

新樓兩換珠簾額中尉明朝設內家一樣金盤五

千面紅酥點出牡丹花

盡送春來一作出內家記巡傳把一枝花散時各

自燒紅燭相逐行歸不上車

家常愛着舊衣裳空插紅梳不作粧忽地下墜裙

帶解非時應得見君王

別勅教歌不出房一聲一遍奏君王再三博士留
殘拍索向宣徽作撤章

私縫黃帔捨釵梳欲得金仙觀內居近被君王知
識字收來案上檢文書

侍中第一爭先舞博士傍邊亦被欺忽覺管絃偷
破拍急翻羅袖不教知

日冷天晴近臘時玉階金瓦雪漸。浴堂門外抄
名入公主家人謝面脂

未承恩澤一家愁乍到宮中憶外頭新學管絃聲
尚滿側商調哀唱伊州

東風澆火

一作澆

雨新休，昇盡春泥，掃雪溝走馬犢。

車當御路，漢陽公主，謝雞毬。

風簾水閣，壓芙蓉，四面鉤欄，在水中避熱，不歸金

殿，宿秋河織女，夜粧。

一作燈紅

聖人生日，明朝是，私地先須，屬內監，自寫金花紅。

膀子前頭，先進鳳皇衫。

避暑昭陽，不擲虛井邊，含水噴鵲，離內中，數日無

呼喚，搦得滕王蛺蝶圖。

內宴初秋，入二更，殿前燈火，一天明，中宮傳旨，音

聲散，諸院門開，觸處行。

玉蟬金雀三層插，翠髻高叢綠。鬢虛舞處春風吹，
落地歸來別賜一頭梳。

樹葉初成爲護窠，石榴花裏笑聲多。衆中遺却金

釵子，拾得從他要贖麼。

一作要賞雅

小殿初成粉未乾，貴妃姊妹自來看。爲逢好日先
移入，續向街西索牡丹。

內人相續報花開，准擬君王便看來。縫著五絃琴，
繡袋宜春院裏按歌回。

巡吹慢遍不相和，暗數看誰曲校多。明日梨園花

一作梨園裏見，先須逐得內家歌。

黃金合裏盛紅雪重結香羅四出花一一傍邊書
勅字中官送與大臣家

未明東上閣門開排仗聲從後殿來阿監兩邊相
對立遙聞索馬一時回

宮人拍手笑相呼不識庭前掃地夫乞與金錢爭
借問外頭還似此間無

小隨阿姊一作不隨阿姊學吹笙好見君王乞賜名夜拂
玉床朝把鏡黃金塔下不教行

日高殿裏有香烟萬歲聲長動九天妃子院中初
降誕內人爭乞一作分得洗兒錢

殿前鋪設兩邊樓寒食宮人步打毬一半走來爭
跪拜上棚先謝得頭籌

大儀前日暖房來囑向昭陽乞藥裁勅賜一窠紅
躑躅謝恩未了奏花開

御前新賜紫羅襦不下金階上軟輿宮局總來為
喜樂院中新拜內尚書

鸚鵡誰教轉舌關內人手裏養來姦語多更覺承
恩澤教對君王憶隴山

分明閒坐賭櫻桃收却投壺玉腕勞各把沉香爇
陸子局中關累阿誰高

禁寺紅樓內裏通笙歌引駕夾城東裹頭宮監堂
前立手把牙鞘竹彈弓

春風院裏落花堆金鎖生衣掣不開更築歌臺起
粧殿明朝先進畫圖來

舞來汗濕羅衣徹樓上人扶下玉梯歸到院中重
洗面金盆水裏潑銀一作紅泥

宿粧殘粉未明天總在昭陽花樹邊寒食內人長
白打庫中先散與金錢

衆中愛得君王笑偷把金箱筆硯開書破紅蠻隔
子上旋推當直美一作內人來

教適宮娥唱過

一作盡

詞暗中頭白沒人知
樓中日

日歌聲好不問從初學阿誰

青樓小婦研裙長總被抄名入教坊
春設殿前多

隊舞棚頭各別請衣裳

艾心芹葉初生小祗鬪時新不鬪花

一作水中芹葉土中花拾

得運將總待大家般教盡袖中拈出鬱金花

玉簫改調箏移柱催換紅羅繡舞筵未戴柘枝花

帽子兩行宮監在簾前

牕戶院相當總有珠簾玳瑁床
難道君王不

來宿帳中長是炷牙香

兩入珠簾滿殿涼避風新出玉盆湯內人恐要秋
衣着不住煙籠換好香

金吾除夜進儺名畫袴珠衣四隊行院々燒燈如
白日沉香火底坐吹笙

樹頭樹底覓殘紅一片西飛一片東自是桃花貪
結子錯教人恨五更風

金殿常頭紫閣重仙人掌上玉芙蓉太平天子朝
元日五色雲中駕六龍

宮花不共外邊同正月長生一朶紅供御櫻桃看
守別直無鷓鴣到園中

建宮詞百本菲及唐紀事
萬首絕句互有異同以上

八首則三編
所並載者

紅燈睡裏喚春雲，月上三更直宿分。金砌雨來行

步滑，兩人攪起隱花裙。

本集有萬首紀事無

蜂鬚蟬翅薄鬆，浮動搔頭似有風。一度出時拋

一遍金條零落滿函中。

本集萬首有紀事無

步行送入長門裏，不許來辭舊院花。只恐他時身

到此乞求恩赦放還家。

以下二首本集無萬首紀事有

繡羅不著索輕繡，對面教人染褪紅衫子。成來一

遍出今朝看處在園中。

後宮上女無多少，起得園中笑一團。舞蝶落花相

看着春風共語亦應難

本集萬首無此事有

忽地金輿向月陂內人接著便相隨却回龍武軍

前過當處

一作感

教開

一作看

卧鴨池

一作兒

以下六首並萬首絕句

暮來睡困不梳頭懶逐君王苑北遊暫向玉花階

上坐簸錢贏得兩三籌

彈棋玉指西參差背局臨虛闌著危先打角頭紅

子落上三金字半邊垂

宛轉黃金白柄長青荷葉子画鴛鴦把來不是呈

新樣欲進微風到御床

供御香房加減頻水沈山麝每回新內中不許相

傳出已被鑿家馮與人

藥董食後送雲漿高殿無風扇小涼每到日中重

掠髮衣騎馬逸宮廊

此亦見省遲錄

畫作天河刻作半玉梭金鑷綵橋頭每年宮女穿

針夜初賜諸親乞巧樓

揚升菴補一作新思

諧

按建宮詞百首漁隱叢話什菴詩話補遺並云

中有他人詞雜入者今合本集及萬者唐人純

句唐詩紀事三編百首而歲其十更取他集枝

之如奉帚平明金殿開王少伯詩也日晚長秋

簾外報日耿西陵松栢枝劉夢得詩也淚盡羅

衣夢不成白樂天詩也延英引對碧衣郎元微

之詩也新鷹初放免初肥黃金捍撥紫檀槽張

文昌詩也銀燭秋光冷畫屏聞吹玉殿昭華管

杜牧之詩也死夾瓦上髻然聲蜀宮李王等詩

也恰共十首與所羸者合因前刪去而存其間

同者完百
首之舊

句

單干不向南牧馬席箕遍滿天山下

咏席箕簾韵
府學玉 西

陽雅俎云席箕一名寒蘆生胡
地古詩名有千里席箕草之句卻公不易勝莫著

外家歎

類事文

錦江詩弟子時寄五花牋

以下見海
錄碎事

花燒落第眼兩破到家程

一朝金鳳庭前下當

是虛皇詔沈曦

宣州四面水茫茫草蓋江城竹

夾牆

方輿
勝覽

丁籤七十七

唐音統籤卷

三百五十四

孟郊字東野湖州武康人少隱嵩山性孤介寡合
為詩清奇僻苦有理致韓愈一見為忘形交與之
唱和盛推之年五十得進士第調溧陽尉縣有投
金瀨平陵城林薄蒙翳下有積水郊間往來水傍
裴回賦詩而曹務多廢令白府以假尉代之分其
半奉鄭餘慶為東都留守署水陸轉運判官餘慶

轉興元奏為參謀之官道卒年六十四張籍謚曰

貞曜先生集十卷

唐來志同

韓愈云郊色夷氣

心刃迎解勁章棘句插撰骨神施鬼設間見

層出李翔云郊詩高處在古無上平處猶下顧

沈謝 隱居詩 註云 却詩 塞適窮 僻琢削 不暇真
苦吟 而成 視 巖滄浪 云 却詩 刻若 讀之 令人不
欲世 有 却寒 島瘦 之目 却集 宋 欲求 重編 者世
稱 為 完 書 詩 五 百 十 一 篇 分 其 類 為 十 三 不 分
體 景 定 中 武 原 令 國 材 重 錄 有 評 今 分 體 仍
以 類 為 次 國 令 評 及 劉 辰 翁 評 可 採 者 并 附

五言古詩一

巫山高 以下樂府

見盡數萬里不聞三聲猿但飛蕭蕭雨中有亭亭
魂千載楚衰恨遺文宋玉言至今晴明天一作青冥
雲結溪閣門

空城雀

一雀入官倉所食寧損我祇慮往覆頻言倉終害

爾魚網不在天鳥羅不張水飲啄要自然可以空
城裡

出東門

餓馬骨亦脊獨驅出東門少年一日程衰叟十日
奔寒景不我為疾走落平原眇然荒草行恐懼夜
魄翻一生自組織千首大雅言道路如抽蚕宛轉
羈腸繁

長安道

胡風激秦樹賤子風中泣家々朱門開得見不可
入長安十二衢投樹鳥亦急高閣何人家笙簧正

喧吸

折楊柳

楊柳多短枝短枝多別離贈遠屢攀折柔條安得
垂青春有定節離別無定時但恐人別促不怨來
遲莫言短枝條中有長相思朱顏與綠楊併在
別離期

車遥遥

路喜到江盡江上又通舟車兩無阻何處不得
遊丈夫四方志女子安可留即自別日言無令生
遠愁旅雁忽叫月斷猿寒啼秋此夕夢君夢君在

百城樓寄淚無日波寄恨無日轉願為取者乎與
卽迴馬頭

古樂府雜怨三首

憶人莫至悲至悲空自哀寄人莫剪衣剪衣未必
歸朝為雙蒂花暮為四散飛花落却遠樹遊子不
顧期

天桃花清晨遊女紅粉新天桃花薄暮遊女紅粉
故樹有百年花人無一定顏花送入老盡人悲花
自閒

貧女鏡不明寒花日少容暗蛩有虛織短線無長

月正新篁
縫浪水不可照狂夫不可從浪水多散影狂夫多
異蹤持此一生薄空成萬一作恨濃

楚怨

秋入楚江水獨照泪羅魂手把綠荷泣意愁珠淚
翻九門不可入一犬吠千門

湘絃怨

味者理芳草蒿蘭同一鋤狂一作颺怒一作秋林
曲直同一枯嘉木忌深蠹哲人悲巧誣靈均入迴
流靳尚為良謨我願分衆泉清濁各異渠我願分
衆巢魚鸞相遠居此志諒難保此情竟何如湘絃

少知音孤響空踟躕

楚竹吟酬盧虔端公見和湘絃怨

握中有新聲楚竹入未聞識音者謂誰清一作夜

吹贈君昔為瀟湘引曾動瀟湘雲一叫鳳改聽一作

聽再鶯鶴失群江花匪秋落山日常晝曛衆濁響

雜脊孤清思氤氳欲知怨有一作形願向明月分

一掬靈均淚千年湘水文

征婦怨四首

良人昨日去明月又不圓別時各有淚零落青樓

前

君淚濡羅巾妾淚滿路塵羅巾長在手今得隨妾

身路塵如得風得上君車輪

國云陸綿之極

漁陽千里道近如中門限中門踰有時漁陽長在

眼

生在綠

一作綠

羅下不識漁陽道良人自成來夜

夢中到

傷哉行

衆毒蔓貞松一枝難久榮豈知黃庭客仙骨生不
成春色捨芳蕙秋風逸枯莖彈琴不成曲始覺知
音傾館月改攝照予賓寫餘情還舟空江上波浪

送銘旌

羽林行

朔雪寒
斷指朔風動
裂冰胡中射
鷗者此日猶不能
翻羽林兒
錦臂飛蒼鷹
揮鞭快白馬
走出黃河凌

遊俠行

壯士性剛決
火中見石裂
殺人不用頭
輕生如甕別
豈知眼有淚
肯白頭上髮
牛生無恩酬
劍閣一百月

塘下行

塘邊日欲斜
年少早還家
徒將白羽扇
調妾木蘭花
不是城頭樹
那栖來去鴉

長安羈旅行

十日一理髮
每梳飛旅塵
三旬九過飲
每食唯舊貧
萬物皆及時
獨余不覺春
失名誰肯訪
得意爭相親
直木有恬翼
靜流無躁鱗
始知喧競場
莫處君子身
野策藤竹輕
山蔬薇蕨新
潛歆歸去來
事外風景真

灞上輕薄行

長安無緩步
况值天景暮
相逢灞澗間
親戚不相

顧自嘆方拙身忽隨輕薄倫常恐失所避化為車
轍塵此中生白髮疾走亦未歇

山老吟

不行山下地唯種山上田腰斧斫旅松手瓢汲泉
泉詎知文字力莫記日月遷蟠木為我身始得全
天年

靜女吟

艷女皆妬色靜女獨檢毀任禮耻任穢嫁德不嫁
容君子易求聘小人難自從此志誰與諒琴絃幽
韻重

病客吟

主人夜呻吟皆入妻子心遠客

客一作

盡呻吟徒為

蟲鳥音妻子手中病愁思不復淡僮僕手中病憂

危獨難任丈夫久漂泊神氣自然沉沉於滯疾中

何人免噉嗽大海亦有涯高山亦有岑沉一作憂

獨無極塵淚欲一作盈襟

猛將吟

擬膾樓蘭向蒿怒時未揚秋聲無退聲夜劍不隱

光虎隊手驅出豹篇心卷歲古今皆有言猛將出

北方

邊城吟

西城近日

水一作

天俗熏氣候偏行子獨自渴主人

仍賣泉燒烽碧雲外收馬青坡巔何處鶻突夢歸

思寄

酒一作
仰眠

和丁助教塞上吟

哭雪復吟雪廣文丁夫子江南萬里寒曾未及如
此整頓氣候誰言從生靈始無令側隱者哀不能已

送遠吟

河水昏復晨河邊相送頻誰盃有淚飲別柳無枝

春

國云復甚然苦

一笑忽然歛萬愁俄已新東坡與西日

不惜遠行人

遊子吟

自注迎母深上作

慈母手中線遊子身上衣臨行密密縫意恐遲遲

歸誰言寸草心報得三春暉

國云游子思家作古易思親作古難此直

似琴操是摹古大手

連州吟三章

春風朝夕起吹綠日下溪試為連州吟淚下不可
禁連山何連連天碧岑哀猿哭花死子規裂
客心蘭芷結新佩瀟湘遺舊音怨聲能翦絃坐撫

零落琴

羽翼不自有相迫力難任唯憑方寸靈獨夜萬里
尋方尋魂颺颺南夢山嶠嶽髣髴驚魍魎悉率聞
楓林正直被放者鬼魅無所侵賈人多安排俗士
多虛歎孤懷吐明月衆毀鏗黃金願君保玄曜壯
志無自沉

朝亦連州吟暮亦連州吟連州果有信一紙萬里
心開緘白雲斷明月墮衣襟南風嘶舜瑄苦竹動
猿音萬里愁一色瀟湘兩淫日兩劍忽相觸雙蛟
怒浮沉闔水正迴幹倒流安可禁空愁江海信驚

浪隔相尋

苦寒行

天色寒青蒼北風叫枯桑厚冰無裂文短日有冷
光敲石不得火壯陰正奪陽調苦竟何言凍吟成
此章

寒江吟

冬至日光白始知陰氣凝寒江波浪凍一作急千里
無平冰飛鳥絕高羽一作樹行人皆晏興荻洲素浩
渺碕岸漸殘礧烟舟忽自阻風帆不相乘何況異
形體信任為股肱涉江莫涉凌得意須得朋結交

非賢良誰免生愛憎凍水有再浪矢飛有載騰一
言縱醜詞萬響無善應取鑿諒不遠江水千萬層
何當春風吹利涉吾道弘

寒地百姓吟

自注為鄭相其年居河南歲內百姓大蒙矜卹

無火炙地眠半夜皆立號冷箭何處來棘針風騷
勞一作霜吹破四壁苦痛不可逃高堂起鐘飲到
晚聞烹炮寒者願為蛾燒死彼華膏國云華膏隔
仙羅虛逸千萬遭到頭落地死踏地為遊遨遊遨
者是誰君子為鬱陶

晚雪吟

貧富喜雪晴出門意皆餽鏡海見纖悉水天步飄
飄一一仙子行家塵聲銷小兒擊玉指大耋歌
聖朝瘡氣流不盡瑞仙何曼寥始知望幸色終疑
異禮招市井亦清潔閭閻聳崑崙蒼生頌東顧翠
華仍西遙天念豈薄厚宸衷多憂焦憂焦致太平
以茲時比堯古耳有未通新詞有潛韶甘為酒伶
擯坐耻歌女嬌選音不易言裁正逢今朝今朝前
古文律異同一調願於堯壇中奏盡鬱抑謠

餓雪吟

餓鳥夜相啄瘡聲互悲鳴冰腸一直刀天殺無曲

情大雪壓梧桐折柴墮崢嶸安知鸞鳳巢不與衆
鸞傾下有幸灾現拾遺多新事但求彼失所但誇
此經營一作誇誕
自後營君子亦拾遺拾遺非拾名將補
鸞鳳巢免與衆鸞并因為餓雪吟至晚竟一作
意不
平

黃雀吟

黃雀舞承塵倚恃主人仁主人忽不仁買彈一兩
身何不速飛去蓬蒿正一作
止繁新蒿粒無人爭食
之足為珍莫覩翻車粟覩翻罪有回黃雀不知言
贈之徒殷勤

小隱吟

我飲不在醉我歡長寂然酌溪四五盞聽彈兩三
絃鍊性靜棲白洗情淡寄玄一作塞州號怒路傍子貪
敗不貪全

勸善吟醉會中贈郭行餘

瘦郭有志氣相哀老龍鍾勸我少吟詩俗窄難爾
容一口百味別况在醉會中四座正當喧片言何
由通顧余昧時調居止多踈慵見書眼始開聞樂
耳不聰視聽互相隔一身且莫同天疾難自醫詩
癖將何攻見君如見書語善千萬重自悲咄之感

變作煩惱翁煩惱不可欺一作不可欺古劍古劍澀亦雄
國云知君方少年少年懷古風藏書桂屋脊不借
非語與凡聾我願拜少年師之學崇一從他笑為矯一
善亦可宗

古別曲

山川古今路縱橫無斷絕來往天地間人皆有離
別行衣未束帶中腸已先結不用看鏡中自知生
白髮欲陳去留意聲向言前咽愁結填心胸范一
若為說荒郊烟莽蒼曠野風淒切處一得相隨人
那不如月

求仙曲

仙教生為門仙宗靜為根持心若妄求服食安足
論鑿惑有靈藥餌真成本源自當出塵網取鳳登
崑崙

清東曲

櫻桃花參差香雨紅霏々含笑競攀折美人濕羅
衣采々清東曲明眸艷珪玉青巾幘上郎上下看
不足南陽公首詞編入新樂錄

遠愁曲

颼颼何所從遺塚行未逢東西不見人哭一作向

青上松此地有時盡此哀無處容聲翻太白雲淚
洗藍田峰水涉七八曲山一作石登千萬重願邀玄
夜月一作是出視白日蹤

織女辭

夫是田中郎妾是田中女當年嫁得君為君乘機
杼筋力日已疲不息窻下機如何織紵素自著襪
縷衣官家勝村路更索栽桑樹

貧女詞寄從叔先輩簡

蠶一作貧女非不勤今年獨無春二月冰雪深死盡
萬木身時令自逆行造化豈不仁仰企碧霞仙高

控滄溟雲水別勞苦場躑躅遊無垠

新平歌送許問

邊柳三四尺暮春

一作莫春

離別歌早迴儒士駕莫飲

土番河誰識匣

一作某

中寶楚雲章句多

充歌二首

一作舜歌前篇自注賞鄭氏莊客去婦後篇類逸

爾室何不安爾孝無與齊一言應對姑一度為出
妻往轍才晚鐘還轍及晨雞往還跡徒新狼戾竟
獨迷娥女無禮數汚家如糞泥父母吞聲哭禽鳥
亦為啼如何天與惡不得和鳴栖

山色挽心肝將歸盡日著村肩籃罍子野坐白髮

一作官罵弄方短。花明碎攢。瑤瑤堆可掬。琴瑟既多歡。翠韻仙窈窕。嵐漪出無端。養館洞庭秋。響蒼虛吹彈。

列女操

梧桐相待老鴛鴦。會變死貞婦。貴狗夫捨生亦如此。波瀾誓不起。妾心井中水。

古離別

松山雲縹繞。萍絡水分離。雲去有歸日。水分無合時。春芳後變眼。春色柔四支。楊柳織別愁。千條萬條綠。

離思

不寐之語片月秋稍舉孤鴻憶霜群獨鶴叫雲
侶怨彼浮花心飄飄無定所高張縈絆帆遠過梅
根渚迴纒別離字機聲有酸楚

古怨別

颼颼秋風生愁人怨離別含情兩相向欲語氣先
咽心曲千萬端悲來却難說別後唯所思天涯共
明月

怨別

一別一迴老志士白髮早在雷易為客居貧難自

好沉憂損性靈服藥亦枯槁
劉云通遠有味秋風遊子衣
落日行遠道君問去何之
賤身難一作自保

古結愛

心口復心口結愛務在深
一度欲離一作別千迴
結衣襟結妾獨守志
結君早歸意始知
結衣裳不
如結心腸坐結行亦結
畫百年月

古薄命妾

不惜十指絲為君千萬彈
常恐新聲至坐使一作
故聲一作殘棄置今日悲
即是昨日歡將新變故
易持故為新難
青山有蘿蕪淚葉長不乾
空令後

代人採掇幽思攢一作思

幽蘭

去婦

君
鏡一破不覆
妾心
編中
斷猶牽
連安知御輪士今日翻迴轅一女帝一夫安得再
移天君聽去鶴言哀上七絳絃

古意

蕩子守邊戍佳人莫相從去來年月多苦愁改形
容上山復下山踏草成古蹤後言採靡蕪十度一
不逢鑿獨是明月識志唯寒松井桃始開花一見
悲萬重人顏不再春桃色有再濃指氣入空房無

膠乍從容啓帖理針線非獨學裁縫手持未染絲
綉為白芙蓉芙蓉無染汚將以表心素欲寄未歸
人當春無信去無信反增愁心緣隴頭願君如
隴水冰鏡水還流宛々青絲線織々白玉鈎玉鈎
不虧缺青絲無斷絕迴還勝隻手解盡心中結

殺氣不在邊

殺氣不在邊凜然中國秋道險不在山平地有摧
斬河南又起兵清濁俱鎖流豈唯私客艱擁滯當
行舟况余隔晨昏去家成阻修忽然兩鬢雪同是
一日愁獨寢夜難曉起視星漢浮涼風蕩天地日

夕聲颼颼萬物無少色
兆人皆老憂長策苟未立
丈夫誠可羞靈響復何事
劍鳴思戮讐

國云
悲壯

列仙文四首

大霞霏晨暉元氣無常形
玄轡飛霄外入景乘高
清手把玉皇袂携我晨中生
玄庭自嘉會金書折
華名賢女密所妍相期洛水軒

右方諸青童君

歛駕空清虛徘徊西華館
瓊輪豎晨抄虎騎逐烟
散惠風振丹旌明燭朗八煥
解襟墉房內神鈴鳴
璀璨栖霞若林柯九絃空中彈
遺我積世憂釋此

千載歎怡眇無種已終夜復待旦

右清虛真人

駕我八景輿歛然入玉清龍群拂霄上虎旗攝朱
兵道遙三絃際萬流無暫停哀此去留會劫盡天
地傾常尋無中景不死不生體彼自然道寂觀
合大冥南嶽挺直榦玉英曜隱精有任靡期事無
心自虛靈嘉會絳河內相與樂朱英

右金母飛空歌

丹霞煥上清八風古太和迴我神霄輦遂造嶺玉
阿咄嗟天地外九圍皆我家上採白日精下歛黃

月華靈觀空無中鵬路無間邪顧見魏賢安濁氣
傷汝和勒研玄中思道成更相過

右安度明

丁籤七十七孟郊之二

唐音統籤卷

三百五十五

五言古詩二

寓言 以下感興

誰言碧山曲不癢青松直誰言濁水泥不污明月
色我有松月心俗駟風霜力貞明既如此摧折安
可得

偶作

利劍不可近美人不可親利劍近傷手美人近傷
身道險不在廣十步能摧輪情憂不在多一夕能

傷神

固云太
近道理

自歎

愁與髮相形一愁白數莖有髮能幾多禁愁日日
生古若不置兵天下無戰爭古若不置名道路無
歌頌太行嶽巍我是天產不平黃河奔濁浪是天
生不清四蹄日日多雙輪日日成二物不在天安
能免營營

自惜

傾盡眼中力抄詩過與人自悲風雅老恐被已行
嘆零落雪文字分明鏡精神坐甘冰抱晚水謝酒
懷春徒有言々舊愁無避々新始驚儒教誤漸與

佛乘親

歎命

三十年來命唯藏一卦中題詩還怨易問易蒙復
蒙本望文字達今同文字窮回云文入同恨影孤別離月
衣破道路風歸去不自息耕耘成楚農

老恨

無子抄文字老吟多飄零有時吐向床枕席不解
聽闌蟻甚微細病聞心清冷小大不自識自然天
性靈

懊惱

惡詩皆得言好詩空抱山抱山冷疏。終日悲顏
顏好詩更相嫉劍戟生牙閨前賢死已久猶在咀
嚼間以我殘抄身清峭養高閑求閑未得閑衆諂
瞋虜

百憂

萱草女兒花不解壯士憂

國云新特

壯士心是劍為君

射斗牛朝思除國讐

一作難

暮思除國讐計盡山河

畫意窮草木籌智士日千慮愚夫唯四愁何必在

波濤然後驚

一作沉淳伯倫心不醉

國云伯倫知已

四皓

迹難留出處各有時衆議徒哦

偷詩

餓犬齧枯骨自喫饒饑涎今文與古文各各稱可
憐亦如嬰兒食鷄枕口旋口唯有一點味豈見逃
景延絕床獨坐翁默覽有所傳終當罷文字別
逍遙篇從來文字淨君子不以賢

訪疾

冷氣入瘡痛夜來痛如何瘡從公怒生豈以私恨
多公怒亦非道怒消乃天和古有煥輝句穆康閑
娑娑請君吟嘯之正氣庶不訛

酒德

酒是古明鏡，
輾開小人心。
醉見異舉止，
醉聞異聲。
音酒功如此，
多酒屈亦以。
溪罪人免罪，
酒如此可為箴。

勸酒

白日無定影，
清江無定波。
人無百年壽，
百年復如何。
堂上陳美酒，
堂下列清歌。
勸君金屈卮，
勿謂朱顏醜。
松栢歲匕茂，
丘陵日匕多。
君看終南山，
千古青峨匕。

達士

四時如逝水，
百川皆東波。
青春去不還，
一作白髮

鑄更多達人識元氣一作化變愁為高歌傾產取一
醉富者奈貧何君看土中宅富貴一作已矣無偏頗

勸學

擊石乃有火不擊元無烟人學始知道不學非自
然萬事須已運他得非我賢青春須早為豈能長
少年

勸友

至白涅不緇至交淡不疑人生靜躁殊莫厭相歲
規膠漆武可接金蘭文可思堪嗟無心人不如松

栢枝

一作青
松姿

求友

北風臨大海，堅冰臨河面。下有波瀾對之無由見。求友須在良，得良終相善。求友若非良，非良中道變。欲知求友心，先祀黃金鍊。

結交

鑄鏡須青銅，青銅易磨拭。結交遠小人，小人難姑息。鑄鏡圖鑑微，結交圖相依。凡銅不可照，小人多是非。

審交

種樹須擇地，惡土變木根。結交若失人，半道生謗。

言君子苦柱性春榮冬更繁一作春榮冬更繁小人擗花
心朝在夕不存莫躡冬冰堅中有潛浪翻唯當金
石交可以賢達論

惜苦

于鵠植諫議以述不能言焦蒙值舍人以盃不得
完一作可惜大雅旨意此小團樂名迴不敢辨心
轉寔是難不惜為君轉一作非君子觀轉之復轉之
強轉誰能欲衰哉虛轉言不可窮波瀾

擇友

獸中有人性形異遭人隔人中有獸心幾人能真

識古人形似獸皆有犬聖德令人表似人獸心安
可測雖笑未必和雖哭未必戚面結口頭交肚裏
生荆棘好人常直道不順世間逆惡人巧諂多非
義苟且得若是做真人堅心如鐵石不論亦不欺
不奢復不溺面無慘色容心無詐憂惕君子大道
人朝夕恒的上圖云太近道理

隱士

木末一相迂漂浮不還真山野多餒士市井無饑
人虎豹忌當道麋鹿知藏身柰何貪競者日與患
害親顏貌歲々改利心朝々新孰知富生禍取富

不取貧寶玉忌出璞出璞先為塵松柏忌出山出
山先為薪君子隱石壁道書為我隣腹興思其義
淡泊味始真陶公自放歸尚平去有依草木擇地
生禽鳥順性飛青々與冥々所保各不違

遣興

絃貞五條音

一作五
音調

松直百尺心貞絃含古風直

松凌高岑浮聲與狂葩胡為欲相侵

感興

菝心草不死去根柳亦榮獨有失意人恍然無力
行昔為連理枝今為斷絃聲連理時所重斷絃今

所輕吾欲進孤舟三峽水不平吾欲載車馬太行
路崢嶸萬物根一氣如何互相傾

感懷八首

秋氣悲萬物驚風振長道登高有所思寒雨傷百
草平生有親愛零落不相保五情今已傷安得自
能老

晨登洛陽坂日極天茫茫群物歸大化六龍頽西
荒豺狼日已多草木日已霜饑年無遺粟衆鳥去
空場路傍誰家子白首離故鄉含酸望松柏仰面
訴穹蒼去々勿復道苦飢形貌傷

徘徊不能寐，耿耿含酸辛。
中夜登高樓，憶我舊星辰。
四時互遷移，萬物何時春。
唯憶首陽路，永謝當時人。

長安佳麗地，宮月生蛾眉。
陰氣凝萬里，坐看芳草衰。
玉堂有玄鳥，亦以從此辭。
傷哉志士嘆，故國多遲遲。
溪宮豈無梁，複何為朝見。
名與利暮還，生是非一作是。

與非

姜牙佐周武，世業永巍。

舉才天道親，首陽誰採薇。
去荒澤遠，落日當西歸。
羲和駐其輪，四海借餘暉。
極目何蕭條，驚風正離披。
鷓鴣鳴高樹，衆鳥相因依。
東方有一士，歲暮

常苦餒主人數相問脈。今何為貧。必有樂且

願掩

守一作

柴扉

陶云似陶令

火雲流素月三五何明。光曜侵白日賢愚迷至
精四時更變化天道有虧盈常恐今已沒須臾還
復生

河梁暮相遇草。不復言漢家正離亂王粲別荆
蠻野澤何蕭條悲風振空山舉頭是星辰念我何
時還親愛久別散形神各離遠未為死生訣長在
心目間

有鳥東西來哀鳴過我前願飛浮雲外飲啄見青

天

感懷

孟冬陰氣交，西河正屯兵。
烟塵相馳突，烽火日夜驚。
太行險阻高，輓粟輸連營。
奈何操孤者，不使梟巢傾。
猶聞漢北兒，怙亂謀縱橫。
擅搖干戈柄，呼呌對狼聲。
白日臨爾軀，胡為喪丹青。
誠豈無感激，士以致天下。
平登高望寒原黃，雲鬱崢嶸。
喋坐馳悲風，暮歎息空沾纓。

詠情

一作感寓

濁水心易

一作已

傾明波興初發，思逢海底人乞取。

蚌中月此興若未諧此心終不歇

病起言懷

強行尋溪

一作淨

水洗却殘病
姿花景晚
晚盡
夢風

清冷吹交道
卧來見世情
賔去知高閨
思楚逸
淡

泊

一作淺

厭齊兒
終伴碧山侶
結言青桂枝

獨愁

一作輯愈贈

前日遠別離
今日生白髮
欲知萬里情
晚卧牛床
月常恐百蟲鳴
使我芳草歌

夜憂

豈獨科斗死
聰嗟文字捐
蒿蔓轉嬌玉
菱荇減嬌嬋

娟未遂擺鱗志空思吹浪旋何當再霖雨洗濯生
華鮮

夜感自適

一作失志夜坐思歸
楚江又作苦學吟

夜學晚未休苦吟神鬼愁如何不自關心與身為
舊遊
誓死辱片時痛生辱長年羞青桂無直枝碧江思

丁籤七十七孟郊之三

唐音統籤卷

三百五十六

五言古詩三

春愁

春物與愁客遇時各有違
故花辭新枝新淚落故
衣日暮雨寂寞飄然亦同歸

春日有感

兩滴草芽出一日長一日風吹柳線垂
一枝連一枝獨有愁人顏經春如等閑
且持酒滿盃狂歌狂笑來

秋夕貧居述懷

卧冷無遠夢聽秋酸別情高枝低枝風千葉萬葉
聲劉語淺井不供飲瘦田長廢耕今交非古交貧
語聞皆輕

秋懷十六首

孤骨夜難卧吟蟲相唧唧老泣無洋淺秋露為滴
瀝去壯暫如翦來衰紛似織觸緒無新心叢悲有
餘憶詎忍逐南帆江山踐往昔

秋月顏色冰

去聲

老客志氣單冷露滴夢破峭風梳

骨寒席上印病文鵬中轉愁盤疑懷無所憑虛聽
多無端梧桐枯嶸聲響如哀彈

一尺月透戶
乞粟如劍飛
老骨坐亦驚
病力所尚

微蟲若貪

一作含

剪色鳥危巢
焚輝嬌娥理
故絲一作

烟孤哭

一作生

抽餘思
浮年不可追
哀步多夕歸

秋至老更貧
破屋無門扉
一片月落牀
四壁風入

衣疎夢不復
遠弱心良易
歸蒿蕩將去

一作老

綠縷

繞爭餘輝
野步縉事少
病謀向物違
幽：草根蟲

生意與我微

竹風相戛語
幽閨暗中闌
鬼神滿哀聽
恍惚難自
分商葉隨乾
兩秋衣卧單
雲病骨可割
物酸吟亦
成文瘦攢如
此枯壯落隨
西曛象：一
線命徒言

繫網緼

老骨懼秋月秋月刀劍枝纖揮不可干冷兔坐自
凝羈雌巢空鏡仙颺蕩浮水驚蛩恐自翻病大不
敵凌單牀寤故：瘦則心統：洗河不見水透濁
為清澄詩壯昔空說詩哀今何憑

老病多異慮朝夕非一心商蟲哭哀逆繫響不可
尋秋草瘦如髮貞芳綴冰金晚鮮詎幾時馳景還
曷陰弱習徒自耻暮知欲何任露才一見謬潛智
早已深防深不防露此意古所箴
歲暮景氣乾秋風兵甲聲織々勞無衣要々徒自

鳴商聲傳中夜蹇蹇廢前行青髮如秋園一翦不
復生少年如餓花瞥見不復明君子山嶽定小人
絲毫爭多爭多無壽天道戒其盈

冷霧多瘁索枯風晚吹噓秋深月清苦蟲老聲粗
踈頽珠枝繁七芳金蔓舒七草木亦趣時寒榮似
春餘自悲悲一作零落生與我心何如

老人朝夕異生死每日中坐隨一啜安卧與萬景
空視短不到門聽澀詎逐風還如刻削形免有纖
恙醜浪七謝初始皎七幸歸終孤隔文章友親密

蒿萊翁

歲綠閨以黃秋節送已一作窮四時既相迫萬慮

自然叢南逸浩淼際北貧硤确中叢懷沉遙江衰

思結秋蓬鋤食難滿腹葉衣多醜躬塵縷不自整

古今將誰通幽竹嘯鬼神楚鐵生亂龍志士多異

感運齷由邪衷常思書破衣至死教初童習樂莫

習聲習聲多頑聾明胸中言願寫為高崇

幽苦日甚老力步微常恐暫下冰至門不復

歸儼者重一食寒者重一衣泛廣豈無淚恣行六

有隨一作時語中失次第身外生瘡癢桂蠹既潛汚

一作桂花損貞姿誓言一失香千古聞臭詞將死

始前悔前悔不可追
哀哉輕薄行終日與駟馳

一作

欲驅馳

流運閔歎盡枯折皆相那
棘枝風哭酸桐葉霜顏
高老蟲乾鐵鳴驚獸孤
玉咆高氣洗一作滿聲瘦晚

陰驅景勞集耳末可遏
噓神不可逃蹇行散餘鬱

幽坐誰與曹抽壯無一線
剪懷盈千刀清詩既名

眺一作詩清

既名却金菊亦姓陶
收拾昔所素咨嗟今比

毛幽、歲晏言零落不可操

霜氣入病骨
老人身生冰
衰毛暗相刺
冷痛不可

勝鷺、伸至明強、攬所憑
瘦坐形欲折
腹斃心

將崩勸藥左右愚言語如見憎聾耳噎神開

一作聾

神氣

始知功用

一作者

能日中視餘瘡暗鏤

一作鏤

聞

繩

一作細

蠅彼喫一何酷此味半點凝潛毒爾無獸

餘生我推矜凍飛幸不遠冬令反心憊出沒各有

時寒熱苦

一作莫

相凌仰謝調運翁請命願有徵

黃河倒上天象水有却來人心不及水一直去不

迴一直久有巧不肯至蓬萊一直不知疲唯聞至

省臺忍古不失古失古志易摧失古劍亦折失古

琴亦哀夫子失古淚當時落漉詩老失古心至

今寒醴古骨無濁肉古衣無辭苦勸君勉忍古

忍古銷塵埃

詈言

一作詈劍

不見血殺人何紛々聲如窮家犬吠實

何閭々詈痛幽鬼哭詈侵黃金貧言詞豈用多慙

悴在一閭古詈言不死至今書云云今人詠古書

善惡宜自分秦火不焚古秦火空焚文所以詈更

生至今橫網緼

暮秋感思二首

西風吹垂楊條々脆如藕上有噪日蟬催人成皓

首亦恐旅步難何獨來顏醜

一作

欲慰一時心莫

如千日酒

優哉遵渚鴻自得養身肯不啄太倉粟不飲芳塘
水振羽擾浮雲置羅任徒爾

冬日

老人行人事百一不及周凍馬四蹄吃陟卓難自
收短景天飛過午光不上頭少壯日與輝衰老日
與愁日愁疑在日歲箭迸如響萬事有何味一生
虛自囚不知文字利到死空遯遯

退居

一作老退

退身何所食一作食可何一作得敗力不能一作閑種稻耕白
水負薪斫青山衆聽喜巴唱獨醒愁楚顏日暮靜

歸時幽々扣松關

北郭貧居

進乏廣莫力退為蒙籠居三年失意歸四向相識
踈地僻草木吐荒條扶我廬夜貧燈燭絕明月照
我書欲識貞靜操秋蟬飲清虛

立德新居十首

立德何亭々西南聳高隅陽崖浚春意井圃留冬
燕勝引即紆道幽行豈通衢碧峰遠相揖清思誰
言孤寺秩雖貴家濁醪良可舖

聳城眾寮漢潔宅涵綯緇開門洛北岸時鎮嵩陽

雲夜高星辰大晝長天地分厚韻屬踈語薄名謝
囂聞茲焉有殊隔永矣難及群

賓秩已覺厚私儲常恐多清貧聊自爾素業將如
何儉教先勉力修襟無餘它良棲一枝木靈巢片
葉荷仰咲鷗鵬輩委身拂天波

踈門不掩水洛色寒更高晚碧流視聽夕清濯衣

袍為於仁義得一作但立仁美德未覺登陟勞遠岸雪難

暮一作蓋勁枝風易號霜禽各嘯侶吾亦愛吾曹

崎嶇有懸步委曲旣荒尋遠樹足良木踈巢無爭
禽素晷銜夕岸綠水生晚潄空曠伊洛視髣髴滿

湘心何必尚遠異憂勞滿行襟

懸途多歹足崎圜無修畦芳蘭與宿艾手擷心不
迷品子懶讀書轅駒難服犂虐食日相投夸賜詎
能低耻從新學游碩將古農齊

都城多奪秀愛此高懸居伊雜逸街巷鴛鴦飛閣
閣翠景何的磔霜颺颺空虛突出萬家表獨治二
畝蔬一作餘一句一手版十日九手鋤

手鋤手自勗激勸亦已饒畏彼梨栗兒空資玩弄
驕夜景卧難盡畫先坐易消治舊得新義耕荒生
嘉苗鋤治苟悵遠心形俱逍遙

玉蹄裂鳴水金綬忽照門拂拭貧士席拜候丞相
韓德跡未為高禮至方覺尊豈唯耀茲日可以榮
遠孫如何一陽朝獨荷衆瑞繁

東南富水木寂寥蔽光輝此地足文字及時隘驟
駢互雪踏為平濕行變如飛令畦生氣色嘉綠新
霏微天意資厚養賢人肯相違

意在
馬

自注末二章冬至
日鄭相至門以屬

卧病

貧病誠可羞故床無新裘

一作貧病對客
羞數整藍傳裘

春色燒

肌膚時食苦咽喉倦寢意蒙昧強言聲幽柔承顏

自悅仰有淚不敢流
國云便畏人子不言苦意默寸心中朝
愁續暮愁

湖州取解述情

雪水徒清溪照影不照心
白鶴未輕舉衆馬爭浮
沉因茲桂帆去遂作歸山吟

落第

曉月難為光愁人難為腸
誰言春物榮豈見葉上
霜一作獨見鷓鴣失勢病一作飛鶴鶴假一作翼
翔棄置復棄置情如刀刀傷劉云苦語

教坊歌兒

十歲小兒能歌得聞一作朝天六十孤老人能詩
獨臨川去年西京寺衆伶集講道能嘶竹枝詩供
養繩床禪能詩不如歌帳望三百篇

忽不貧喜盧仝書船歸洛

貧孟忽不貧請問孟何如盧仝歸洛船崔嵬但載
書江潮清翻上淮潮碧徐上夜信為朝信朝信良
卷舒江淮君子水相送仁有餘我去官色衫肩經
入君廬喃上肩經即言語傾琪琚琪琚鏗好詞鳥
鵲躍庭除書船平安歸喜報鄉里閭我願拾遺柴
巢經於空虛下免塵土侵上為一作興雲霞居日月

更相鎖道義分明儲不顧空岩岿但顧實工夫實
空二理微分別相起予經書荒蕪多為君勉之鋤
勉之不敢專傳之方在諸

讀經

垂老抱佛脚教妻讀黃經之黃名小品一紙千明
星曾讀大般若細感眇響聽當時把齊中方寸抱
萬靈忽復入長安踈踏日月寧老方却歸來收拾
可丁之拂拭塵几按開函就孤亭儒書難借索僧
籤旣芳馨驛之不開手鏗之聞異鈴得善如聞香
去惡如脫腥安得顏子耳曾來如此聽之之何有

唐音統鑑
言德教貴有形何言中國外有國如海萍海萍國
教異天聲各泠泠安排未定時心火競熒熒將如
庶幾者聲盡形元冥

聽蘆溪僧為元居士說維摩經

古樹少枝葉真僧亦相依山木自曲直道人無是
非手持維摩偈心向居士歸空景忽開霽雪花猶
在衣洗然水溪畫寒物生光輝

子慶詩

王家事已竒孟氏慶無涯獻子還生子義之又有
之鳳兮且莫嘆鯉也會聞詩小口豫章甲織口玉

樹姿人來唯仰乳
毋抱未知慈
我欲揀其養
放麀者是誰

借車

借車載家具
家具少於車
借者莫彈指
貧窮何足嗟
百年徒校一作後走萬事盡隨花

雪

忽然太行雪
昨夜飛入來
峻嶒墮庭中
嚴白何皚皚
奴婢曉開戶
四肢凍徘徊
咽言詞不成
告訴情狀推
官給未入門
家人盡以灰
意勸莫笑雪
笑雪貧為灾
將暖此殘疾
典賣爭致盃
教令再舉手
誇

曜餘生才強起吐巧詞委曲多新裁為爾作非夫
忍耻蟲嚼雷書之與君子庶免生嫌猜

罪松

雖為青松姿霜風何所宜二月天下樹綠於青松
枝勿謂賢者喻勿謂愚者規伊呂代封爵夷齊終
身饑彼曲既在斯我正實在茲涇流合渭流清濁
各自持天令設四時榮衰有常期榮合隨時榮衰
合隨時衰天令既不從甚不敬天時松乃不臣木
青也獨何為

國云立論何
奇似有所始

衰松

近世交道衰青松落顏色人心忌孤直木性隨改
易既摧棲日榦未展擎天力終是君子材還思君
子識

品松

追悲謝靈運不得殊常封縱然孔與顏亦莫及此
松此松天格高聳異千萬重孤擎巨靈手擘裂少
室峯擘裂風雨寧孤擎指爪臍道入難抱心學生
易墮蹤時數點仙媧一線龍霏微嵐浪際遊
戲顛興濃品松徒高雌鳴一作詎唯賞異尚
可貴賞潛誰能容名華非與實翦葉徒鐵葺刻削

大雅文所以不敢慵

規種樹

種樹皆待春，至難久留君。看朝夕花，誰免別離。
愁心意已零落，種之仍未休。胡為好奇者，無事自
買憂。

看花五首

家一作如芍藥不妨至溫柔，溫柔一同女紅笑。
笑不休，月娥雙，下楚艷枝，浮洞裏，逢仙人一作

辛遠仙人立 綽約清宵遊

芍藥誰為婿，人不敢來唯應待。詩老日殷勤

開玉立無氣力春凝且徘徊將何謝青春痛飲一
百杯

芍藥吹欲盡無奈晚風何餘花欲誰問唯待諫即
遇諫即不事俗黃金買高歌高歌夜更清花意晚
更多

飲之不見底醉倒溪紅波紅波蕩諫心諫心終無
它獨道終難醉挈榼徒經過閑花不解語勸得酒

無多

後四句
作絕

三年此村落春色入心悲料得一孀婦經一作時

獨淚

聽琴

聽_レ微雨收翻_レ椽_レ一作葉明月沉亂峯西寥落

三四星前溪忽調琴隔林寒琤_レ聞彈正弄聲不

敢枕上聽迴燭整頭簪漱泉立中庭定步履_レ一作

齒深貌禪目冥_レ微風吹衣襟亦認宮徵聲學道

二十年未免憂死生聞彈一夜中會盡天地情

聞砧

杜鵑聲不哀斷猿啼不切月下誰家砧一聲腸一

絕杵聲不為客_レ聞髮白白杵聲不為衣欲令遊

子歸

國云無心有
意寫得自別